

## Bibliografía

**(Se excluyen las fuentes y demás obras abreviadas al principio)**

ACOSTA, Óscar: *Rafael Heliodoro Valle / Vida y obra*. Tegucigalpa, Universidad Nacional Autónoma de Honduras, 1984.

ALEMÁN BOLAÑOS, Gustavo: *La juventud de Rubén Darío: 1890-1893*. Guatemala, Sánchez & de Guise, 1923.

ALSTRON, James J.: "Enemistad epistolar entre [Rubén] Darío y [Luis Carlos] López", en *Novedades Cultural*, Managua, 13 de marzo, 1977.

ARELLANO, Jorge Eduardo: *Azul... de Rubén Darío / Nuevas perspectivas*. Washington, Organización de los Estados Americanos, 1993.

ARELLANO, Jorge Eduardo: "Correspondencia nicaragüense de Rubén Darío", en *La Prensa Literaria*, Managua, 17 de febrero, 1974. (Nota y transcripción de cinco cartas, entre ellas una a Joaquín Sansón, reproducida en facsímil).

ARELLANO, Jorge Eduardo: "Darío y su opinión del periodismo", en *La Prensa*, Managua, 26 de enero, 1995.

ARELLANO, Jorge Eduardo: *Diccionario de autores nicaragüenses*. Managua, Convenio Biblioteca Real de Suecia-Biblioteca Nacional "Rubén Darío", 1984, 2 vols.

ARELLANO, Jorge Eduardo: "El último epistolario de Rubén Darío", en *La Prensa Literaria*, 31 de julio, 1999.

ARELLANO, Jorge Eduardo: "Notas al artículo *Viaje a Tarascón de Rubén Darío*", en *La Nación Nicaragüense*", 9 de febrero, 1975.

ARELLANO, Jorge Eduardo: *Los raros: una lectura integral*. Managua, Instituto Nicaragüense de Cultura, 1996.

ARELLANO, Jorge Eduardo: "Orígenes de la fotografía en Nicaragua, Primera parte", en *Ventana*, Managua, 19 de diciembre, 1987.

ARELLANO, Jorge Eduardo: "Recuerdo de [Octavio] Rivas Ortiz", en *La Prensa Literaria*, 26 de octubre, 1969.

ARELLANO, Jorge Eduardo: "Rosa Sarmiento y su amor maternal", en *La Noticia*, Managua, Artes y Letras, 29 de mayo, 1999.

ARELLANO, Jorge Eduardo y José Jirón Terán: *Rubén Darío primigenio*. (Nuevas investigaciones de sus inicios literarios). Managua, Ediciones Convivio, 1984.

ARGÜELLO, Solón: *El libro de los símbolos e islas frágiles*. México, Imprenta del Gobierno, 1909. (Nicaragua, 1879-1913): 117

BAQUERO, Gastón: "El ideal unionista de Rubén Darío", en *Mundo Hispánico*, Madrid, Año XIX, n.º 218, mayo 1966.

BARBAGELATA, Hugo D.: *Bolívar y San Martín*. París 1911.

BEARDSLEY Jr., Theodore S.: "Ruben Dario and the Hispanic Society: The holograp Manuscript of ¡Pax!", en *Hispanic Review*, vol. XXXV, Number 1, January, 1967, pp. 1-42.

BERGMAN PADRILLA, Gilberto: *Darío diplomático*. Buenos Aires, Embajada de Nicaragua, 1997.

BONILLA, Abelardo. *Historia de la literatura costarricense*. San José, Editorial Costa Rica, 1967.

BOSCH, Juan: *Composición social dominicana / Historia e interpretación* (15ª ed.), Santo Domingo, República Dominicana, 1986.

CABRALES, Luis Alberto: "Darío, Cónsul de Colombia en Buenos Aires", en *Educación*, Managua, n.º 11, enero-febrero-marzo, 1960, pp. 69-70.

CAÑAS-DINARTE, Carlos: "Rubén Darío: poemas inéditos", en *La Prensa Literaria*, 5 de septiembre, 1998.

CONDE, Carmen: "El archivo de Rubén Darío", en *Cuadernos*, París, n.º 29, abril, 1958, p. 34.

CONTERAS, Ricardo: "Rubén Darío", en *El Demócrata*, México, tomo II, n.º 453, 6 de marzo, 1916, pp. 3-6.

CUADRA DOWNING, Orlando: "La voz sostenida. Antología del pensamiento nicaragüense", en *Revista Conservadora*, Managua, n.ºs 1-13, agosto, 1960 – octubre, 1961. Separata.

CUADRA CH., Pedro J.: *Rubén Darío*. Granada, Tipografía de *El Centro Americano*, 1943.

DARÍO, Rubén: "Cartas a Rubén Darío" [a Adán Cárdenas], en *Cuadernos del Taller San Lucas*, Granada, n.º 2, 7 de marzo, 1943, p. 134.

DARÍO, Rubén: "Carta inédita" [a Lulú Ortega de Gámez], en *Centro*, Managua, Año I, vol. II, febrero-marzo, 1939, p. 74.

DARÍO, Rubén: "Carta inédita de Rubén Darío" [a Marcelino Menéndez Pelayo], en *Centro*, Año I, vol. III, abril-mayo, 1939, p. 30.

DARÍO, Rubén: "Carta inédita de Rubén Darío" [a José Dolores], en *Centro*, Año I, vol. IV, junio-julio, 1939, p. 54.

DARÍO, Rubén: "Cartas del Lazareto", en *Anthropos*, Barcelona, n.º 170-171, enero-abril, 1997, pp. 161-167.

DARÍO, Rubén: *El retorno a la tierra natal*. Suplemento del n.º 4 de *El Alba*. León, Tipografía de "J. Hernández", 1907.

DARÍO, Rubén: *Escritos dispersos de Rubén Darío* (recogidos de periódicos de Buenos Aires). Estudio preliminar, recopilación y notas de Pedro Luis Barcia. Advertencia por Juan Carlos Ghiano. La Plata, Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (1968).

DARÍO, Rubén: *Escritos inéditos de Rubén Darío*. Recogidos de periódicos de Buenos Aires y anotados por E.K. Mapes. New York, Instituto de las Españas, 1938.

DARÍO, Rubén: *Obras desconocidas de Rubén Darío escritas en Chile y no recopiladas en ninguno de sus libros*. Edición recogida por Raúl Silva Castro y precedida de un estudio. (Santiago) Prensas de la Universidad de Chile, 1934.

DARÍO, Rubén: *Epistolario*. Con un estudio preliminar de Ventura García Calderón. París, Biblioteca Americana, dirigida por Hugo D. Barbagelata, 1920.

DARÍO, Rubén: *Epistolario*. Ordenación y Prólogo de Alberto Ghirardo y Andrés González Blanco. Madrid, Librería Renacimiento, 1926. (Obras completas, v.XIII).

DARÍO, Rubén: *Poesía*. Introducción y cronología: Julio Vaile-Castillo. Criterio de esta edición: Ernesto Mejía Sánchez, Managua, *Nueva Nicaragua*, 1992.

DARÍO, Rubén: *Poesías y prosas raras*. Compiladas y anotadas por Julio Saavedra Molina. Santiago, Prensas de la Universidad de Chile, 1938.

DARÍO, Rubén: *Teatros*. Prosa desconocida de Rubén Darío. Compilación-investigación; Edición crítica y notas de Julio Saavedra Molina. Santiago-Chile, Ediciones Rumbos, 1988.

DARÍO y BASUALDO, Rubén: *Los detractores de Rubén Darío*. Buenos Aires, Editorial Nova, 1967.

DARÍO y BASUALDO, Rubén: *Rubén Darío y los mercaderes del templo*. Buenos Aires, Editorial Nova, 1967.

DELGADO, Juan B.: *Rubén Darío*. Bogotá, Editorial Arcos, 1922.

*Diccionario de la literatura española e hispanoamericana*. Dirigido por Ricardo Gullón. Madrid, Alianza Editorial, 1993, 2 vols.

*Diccionario de la literatura latinoamericana*. Argentina. Segunda parte. Washington, Unión Panamericana, 1961.

*Epistolario selecto I*. Selección y notas: Pedro Pablo Zegers y Thomas Harris. Presentación: Velodia Teitelboin. Santiago, Dibam, Departamento de Extensión Cultural, 1998.

*Estudios sobre Rubén Darío*. Compilación y prólogo de Ernesto Mejía Sánchez. México, Fondo de Cultura Económica, Comunidad Latinoamericana de Escritores, 1968.

FIGUEIRA, Gastón: "La amistad Rubén Darío / Juan Ramón Jiménez", en *Revista Nacional de Cultura*, Año XXVIII, n.º 178, noviembre-diciembre, 1966, pp. 52-57.

FOGELQUIST, Donald: "Rubén Darío y Juan Ramón Jiménez: sus relaciones literarias y personales". Traducción de Orlando Cuadra Downing, en *Revista Conservadora del Pensamiento Centroamericano*, Managua, n.º 25, febrero, 1971, pp. 2-17.

GALVEZ, Manuel: *Recuerdos de la vida literaria (1900-1910)*. Amigos y maestros de mi juventud. Buenos Aires, Editorial Guillermo Kraft, 1944.

GARCÍA BLANCO, Manuel: *Unamuno y América*. Madrid, Editorial Gredos, 1964.

GAYA NUÑO, Juan Antonio: *Ars hispanie / Historia universal del arte hispánica*. Arte del siglo XX. Madrid, Ediciones Plus Ultra, 1958.

GÓMEZ CARRILLO, Enrique: "La última lección del poeta / Cartas de Rubén Darío sobre la guerra, sobre Francia y sobre Alemania", en *La Nota*, Buenos Aires, n.º 47, 1 de julio, 1916.

GÓMEZ ESPINOSA, Margarita: *Rubén Darío patriota*. Madrid, Ediciones Triana, 1966.

GONZÁLEZ RODAS, Publio: "Rubén Darío / Francisco Valiente / Domingo S. Devoto", en *Revista Conservadora del Pensamiento Centroamericano*, Managua, n.º 81, junio, 1967, pp. 67-70.

GRECO, Arnold Armand del: *Repertorio bibliográfico del mundo de Rubén Darío*. New York, Las Américas Publishing, 1969.

GUTIÉRREZ, Emilio: "Mis recuerdos a la Isabel / Cartita inédita de Rubén Darío", en *La Prensa Literaria*, 31 de agosto, 1985.

GUTIÉRREZ, Pedro Rafael: "Una carta desconocida de Rubén", en *Vanguardia*, Managua, 24 de mayo, 1975.

GUTIÉRREZ, Pedro Rafael: "Retrato fotográfico del paso de Rubén Darío por Costa Rica", en *La Prensa Literaria*, 9 de mayo, 1998.

HEMEROTECA NACIONAL "MANOLO MORALES": *Catálogo de periódicos y revistas de Nicaragua (1830-1930)*. Managua, Instituto Nicaragüense de Cultura, 1992.

*Homenaje a la memoria de doña Salvadora Pallais Debayle*. 1843-1905. León, Nicaragua, Tipografía J. Hernández, 1906.

JIRÓN TERÁN, José: *Por los caminos de Rubén Darío, Ensayos*. Managua, PAVSA, marzo, 1999.

JIRÓN TERÁN, José: "Los prólogos de Rubén Darío: vasos comunicantes de las letras españolas e hispanoamericana", en *LENGUA*, Managua, 2ª. Época, n.º 10, diciembre, 1995, pp. 66-88.

JIRÓN TERÁN, José: *Quince prólogos de Rubén Darío*. Managua, Instituto Nicaragüense de Cultura, 1997.

JULIA, Julio Jaime: *Rubén Darío y Santo Domingo*. Santo Domingo, Universidad Tecnológica de Santo Domingo, 1986.

LEÑEROS, Gerardo: "La casa del poeta Bórquez Solar", en *En Viaje*, Santiago de Chile, Año XXIX, n.º 342, abril, 1962, pp. 38-39.

LÓPEZ ANAYA, Jorge: *Historia del arte argentino*. Buenos Aires, Emecé Editores, 1997.

LOVELUCK, Juan, comp.: "Una polémica en torno de Azul...", en *Boletín del Instituto de Literatura Chilena*, Santiago, n.º 13-14, 1967, pp. 37-61.

LUGO, Genaro: "Don Narciso [Lacayo]", en *Revista Conservadora del Pensamiento Centroamericano*, Managua, n.º 110, noviembre, 1969, p. 26.

MANTERO, Manuel: "¿Era masón Rubén Darío?", en *Anthropos*, Barcelona, n.º 170/171, enero-abril, 1997, pp. 128-133.

*Menéndez Pelayo y la hispanidad. Epistolario* (2<sup>da</sup>. Edición aumentada con nuevas cartas, notas e índice). Santander, Junta Central del Centenario de Menéndez Pelayo, 1955.

MENESES, Carlos: *Escritores latinoamericanos de Mallorca*. Palma de Mallorca, Ediciones Cort, 1974.

MEJÍA SÁNCHEZ, Ernesto: *Cuestiones rubendarianas*. Madrid, Ediciones de la Revista de Occidente, 1970.

MEJÍA SÁNCHEZ, Ernesto: *Los primeros cuentos de Rubén Darío*. México, Studium, 1951.

MEJÍA SÁNCHEZ, Ernesto: "El tesoro del epistolario", en *La Prensa Literaria*, 10 de julio, 1966.

MEJÍA SÁNCHEZ, Ernesto: *El tesoro del epistolario*, en *Mujeres*, México, n.º 175, 2<sup>da</sup>. Quincena de julio, 1966, p. 36.

MEJÍA SÁNCHEZ, Ernesto: "Rubén Darío y los Reyes", en *Revista Conservadora*, Managua, n.º 31, abril, 1963, pp. 18-20.

MEJÍA SÁNCHEZ, Ernesto: "Rubén Darío y Alfonso Reyes", en *Anuario de Letras*, México, vol. VI, VIII, 1966-67, pp. 217-221.

MIRANDA, Alejandro: "Los poemas americanos: Rubén Darío", en *El Mundo*, México, D.F., 25 de octubre, 1896.

MONTIEL ARGÜELLO, Alejandro: *Rubén Darío en Guatemala*. Guatemala, Talleres de Litografías Modernas, 1984.

MOSER, Gerald M. y Hensley C. Woodbridge: *Rubén Darío y "El Cojo Ilustrado"*. Nueva York, *Revista Hispánica Moderna*, 1961-1964.

*Nicaragua y Rubén Darío*. Managua, Publicaciones del "Comité Nacional Rubén Darío", 1941.

ORREGO LUGO, Luis: "*Rubén Darío en Chile*", en *Mapocho*, Biblioteca Nacional Santiago de Chile, vol. 15, n.º 4, 1996.

*Papeles históricos*, vol. 2. Recopilación de Miguel Ángel Gallardo. Santa Tecla, Colegio Santa Cecilia, 1964.

PHILLIPS, Allan W.: *Alejandro Sawa: Mito y realidad*. Madrid, Ediciones Turner, 1976.

PINTO GAMBOA, Willy: *Epistolario de Rubén Darío con escritores peruanos*. Lima, Universidad Nacional de San Marcos, 1967. (Repertorio bibliográfico de bibliografía latinoamericana, B.).

PRADO, Juan B., comp.: *Laurel solariego*. Managua, Tipografía Nacional, 1908.

RIVAS BRAVO, Noel: "*Rubén Darío y la Revista Nueva*", EN *Boletín de la Dirección General de Bibliotecas, Hemerotecas y Archivos*, Managua, n.º 6, septiembre, 1966, pp. 39-42.

RIVAS BRAVO, Noel: "*Rubén Darío y el Conde de las Navas*", en LENGUA, Managua, 2<sup>da</sup> Época, n.º 20, septiembre, 1999, pp. 181-186.

RIVAS ORTIZ, Octavio: *Antología del ORO*. Managua, Editorial Nicaragüense, 1966.

RIVAS ORTIZ, Octavio: "*Una nueva autobiografía. Carta de Darío a don Emilio Mitre y Vedia*", en *Flecha*, Managua, 22 de enero, 1944.

ROCHA, Guillermo de la: "Cartas inéditas" [de Rubén Darío], en *Cuadernos Universitarios*, León, Segunda Serie, n.º 20, marzo, 1977, pp. 23-33.

RODRÍGUEZ MENDOZA, Emilio: *¡Cómo si fuera ayer!* Santiago de Chile, Casa Editorial "Minerva", 1922.

ROMERO DE VALLE, Emilia: *Rafael Heliodoro Valle y sus primeros años de escritor*. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1961.

RUIZ CONTRERAS, Luis: *Memorias de un desmemoriado*. Madrid, Editorial Aguilar, 1946.

SAAVEDRA MOLINA, Julio: *Bibliografía de Rubén Darío*. Santiago de Chile, Edición de la Revista Chilena de Historia y Geografía, 1945.

SAÍNZ DE MEDRANO, Luis: "Cinco poemas" [de Manuel Serafín Pichardo: Presentación], en *Anales de Literatura Hispanoamericana*, Madrid, n.º 23, 1994, pp. 389-390.

SCHMIGALLE, Günther: "El más raro de Los raros", en *La Prensa Literaria*, Managua, 7 de marzo, 1998.

SÁNCHEZ, Luis Alberto: *Nueva historia de la literatura americana* (6ª. ed.), Valparaíso, Universidad Católica, 1980.

SEQUEIRA, Diego Manuel: "Páginas de El Retorno", en *Revista Conservadora del Pensamiento Centroamericano*, n.º 65, febrero, 1966.

SEQUEIRA, Diego Manuel: *Rubén Darío criollo*. Buenos Aires, Editorial Kraft, 1945.

SEQUEIRA, Diego Manuel: *Rubén Darío criollo en El Salvador*. León, Editorial Hospicio, 1964.

SUBERCASEAUX, Bernardo: *Historia de las ideas y de la cultura en Chile*. tomo II, Fin de siglo: La época de Balmaceda. (2ª. ed.). Santiago, Editorial Universitaria, 1997.

SMULEWICZ, Efraín: *Diccionario de la literatura chilena*. (3ª. ed., corregida y actualizada). Santiago, Editorial Rumbos, 1997.

TORRES, Edelberto: *La dramática vida de Rubén Darío*. (Edición definitiva, corregida y aumentada). San José, C.R., Editorial Universitaria Centroamericana, 1980.

TREVIÑO, Consuelo: "Pompeu Gener y los escritores hispanoamericanos", en *Cuadernos Hispanoamericanos*, Madrid, n.º 539-540, mayo-junio, 1995, pp. 145-151.

VALEMOIS, Víctor: *Rubén Darío y Bélgica / Interferencias inexploradas*. San José, Universidad de Costa Rica, Centro de Investigación Identidad Cultural Latinoamericana, 1996.

WOODBIDGE, Hensley C.: *Rubén Darío. A selective classified and annotated bibliography*. Compiled by Hensley C. Woodbridge. Metuchen, N.Y., The Scarecrow Press, 1975.

WOODBIDGE, Hensley C.: *Bibliografía selectiva, clasificada y anotada. Suplemento para los años 1974-76*. León, Nicaragua, Editorial Universitaria UNAN, 1977.

ZAMORA VICENTE, Alonso: "Tres cartas inéditas de Rubén Darío", en *Filología y Didáctica Hispánica*. Homenaje al Profesor Hans-Carl Schneider. Hamburg, Editorial Helmut Busque, 1975, pp. 637-643.

ZAVALETA, José Antonio: "Cuando Darío quiso regresar a su patria", en *Repertorio Americano*, San José, Costa Rica, Tomo XLI, Año XXV, n.º 985, 30 de marzo, 1945, p. 303.

ZEPEDA-HENRÍQUEZ, Eduardo: "Por un Rubén Darío auténtico", en ABC, Madrid, 26 de febrero, 1956.

ZEPEDA-HENRÍQUEZ, Eduardo: "Rubén Darío y Menéndez Pelayo", en *Poesía Hispánica*, 2<sup>da</sup> época, Madrid, n.º 75, marzo, 1959, pp.

Paris, 125 boulevard Saint. Germain

Le 7 janvier 1915

A Monsieur Ruben Dario,

Cher grand poète et cher ami,

Plusieurs amis des Lettres, qui s'intéressent très particulièrement à mon Bulletin de guerre : "Poèmes de France", me conseillent de vous le communiquer, pensant que vous pourriez vous y intéresser aussi et que, peut-être, vous me feriez le grand honneur de devenir un de ses lecteurs abonnés.

Je vous remets sous ce pli les trois premiers numéros parus.

Les "Poèmes de France" paraissent tous les quinze jours ; ils ne dureront qu'un an et comprendront 24 numéros.

Veuillez agréer, mon cher Maître et ami, avec mes vœux et mes plus affectueux souvenirs, l'expression de mon admiration absolue.

Paul Fort.

Carta autógrafa del poeta francés Paul Fort,  
una de las últimas que recibió Darío.

## APÉNDICE: PIEZAS AUTÓGRAFAS\*

Seis a Piquet (cortesía del Boeckman of Center for Iberian and Latin American Studies de la Southern University of California) y una a Berta, hija del general J. Santos Zelaya (facilitada por Graciela Zelaya de Lacayo).





Federico Gamboa y Rubén Darío  
(El Cojo Ilustrado, t. XX, 1911)  
Foto tomado de la monografía de Gerald M. Moser  
y Hensley C. Woodbridge (1961-64).



TIGRE-HOTEL

Las Conchas, 5 Diciembre de 1894

Señor Julio Viquez

Mi antiguo y último amigo.

Le envío una muestra de mi próximo libro de Versos. Sé bien que Los Versos no publica verso, sino con raras excepciones. Me atrevo a recomendar una "razón especial," fundamentada 1.ª en que - jamás he publicado versos en Los Versos, y 2.ª en que creo que los adjuntos versos son los mejores que yo he escritos en toda mi vida. Para explicar la publicación - en una sección <sup>cualquiera</sup> ~~especial~~ - podría ir precedido de dos líneas. ¿Oí esas líneas fueran buenas....!

Además bien, si por algunos motivos - alguna palabra demasiado escarlata, por ejemplo, u otro, - no pudiesen aparecer, envíe me los devuelva.

De saluda atenta y cariñosamente sin afuro. d. y con:

R. Darío

Director General  
Correos y Telégrafos  
República Argentina

Mi querido Siquet,

Como que he tenido verdadera pa-  
na a noche, multitudinaria.

Comprendo muy bien que a V. el  
para vaya ra muchas impertinencias.

Samie de noche tamie me  
muimete exeme: esinastrosina!

Habría ido al infierno y al cae-  
li, a pedir a San Jón un Economis  
& a Jón con 30 dólares.

Que que estimo desinido de  
mitos y en bonat, para un abate  
ra ellos.

Suyo afm. +  
Ortiz

Juarez-  
1-21-94  
if

Director General  
Correos y Telégrafos  
República Argentina.

Querido Compañero,

Estas líneas van al amigo  
y al secretario de La Nación.

Se trata de una injusticia  
que no debo dejar pasar y que a  
V. antes que a mí habrá males  
todo.

V. sabe que desde hace más  
de tres meses no he publicado  
ni en el diario una sola  
línea, y no por culpa mía  
pues en la Administración se  
han perdido buenos y largos  
trabajos míos que me re-

presentaban muchas fatigas y algunos pensaban que me hacen bastante falta.

Hace días el secretario de Nutrición tuvo la amabilidad de encargarme un artículo urgente sobre Stodstone, que fue entregado el mismo día, después de seis horas de labor seguida. Dicho artículo, del cual estaba yo muy contento, fue substituído por otro, primero, y después, mutilado.

Yo no soy miembro de la Medios  
 de la la Nación — a pesar de la  
 atenta disposición de D. Emilio en  
 el año pasado! — ; no soy ni un  
 colaborador que vende su obra  
 como un fabricante cualquis-  
 ra. Por lo tanto, si dejó pa-  
 sar, por un motivo, la publi-  
 cación de un artículo firma-  
 do, no debe de ponga en tu-  
 ra el derecho que tengo a  
 que se me pague el trabajo  
 entregado. Espero de V. ha-  
 bla al respecto con D. Emi-  
 li. y haga se cumpla con

en caso de la menor estirpe  
 ta justicia. Por la exten-  
 sión y las circunstancias en  
 que fue hecho, <sup>el mismo</sup> crea que  
 no es necesario el pago  
 del recibo adjunto.

Sea tu opor.

Dario

20 Mayo

1998

P. J.

Yo pasaré luego a ver a  
 V. y si hay necesidad, a hablar con  
 el Director, si le parece.

PUBLICATIONS ALFRED & ARMAND GUIDO

8, CITÉ PARADIS  
PARIS

ARMY LOUVRE 888  
TÉLÉPHONE: 280.27.27 MUNDIAL 4204

TÉLÉGRAMMES: SANTAGUIDO-PARIS  
CODE A.S.C. 11 ÉDITION

**MUNDIAL**  
MAGAZINE

Elegancia

133 - Rue Meinhel Ange -

3 sept. 1913.

querido amigo: Me voy a las islas Baleares en  
tres de hoy día. Antes, es natural, quería  
verle y conversar con V. Deseaba me diga  
cuánto y donde podríamos verse en  
algunos minutos.

Desearo saludar con todos los suyos,  
y le envío un siempre cordial afecto en  
vago amigo

Rubén Darío

PUBLICATIONS ALFRED & ARNARD GUIDO

6, CITÉ PARADIS  
PARIS

ADM<sup>e</sup> LOUVRE 036  
TÉLÉPHONE: 257 4700/257 4701

TÉLÉGRAMMES: BANTAGUIDO-PARIS  
CODE A.B.C. 81 ÉDITION

\* MUNDIAL  
MAGAZINE

*Elegancia*

Mi querido amigo:

Me ha sorprendido  
una enfermedad que no se com-  
pueda concluir. Todavía no ha  
llegado médico porque los médicos  
están veraneando.

Demás decir que aislado  
como estoy entre esta gente, su  
presencia aunque fuese un  
momento me haría mucho bien.

Suyísimo

Diego Balaños

PUBLICATIONS ALFRED & ARMAND GUIDO

9, CITÉ PARADIS  
PARIS

ADM<sup>o</sup> LOUVRE 0-66  
TÉLÉPHONE: 8877 1945 2 8880 81 8004

TÉLÉGRAMMES: SANTIAGO GUIDO-PARIS  
CODE A.B.C. 51 ÉDITION

**STANDARD**  
MAGAZINE

*Legancia!*

Muy querido amigo:

Se ha adelantado el viaje a última hora. Demás decirte, si no nos vemos, que te recomiendo a Francisca y a mi chico, de todo corazón, aunque ello sea demasí conocidote como te conozco. Dios quiera que mi salud se arregle y nos veamos al empezar la primavera. Mucho a Roberto. Un fuerte abrazo!

Lu vigo amigo

Rubén Darío

RUBÉN DARÍO  
4, RUE HERSCHEL  
PARIS

Paris, le ..... 191

Sabato

Mi muy estimada Berta,

Hasta este momento — la 1 y 1/2 —  
me cuidan de la Oficina su petit bleu.  
Como no voy todos los días, ha pasado  
uno.

En seguida tendrá U. el en-  
cargo de la brit. Bonilla.

Con mis afectuosos recuerdos para  
todos, quedo su. afectivísimo D. D.

Rubén Darío

### Índice de cartas por destinatario

**Los números corresponden al de las cartas respectivas**

- ALTAMIRANO, Adolfo (Nicaragua, 1871-1906): 106, 107.
- AGUILAR, José Francisco (Nicaragua, 1857-1918):4
- AGUSTINI, Delmira (Uruguay, 1886-1914): 202-204
- ALOMAR, Gabriel (España, 1873-1941): 133
- ARGÜELLO, Santiago (Nicaragua, 1871-1940): 162
- ARGÜELLO, Solón (Nicaragua, 1879-1913): 117
- ARRIAGA Y RIVERO, Emiliano (España): 155
- BALMACEDA, José Manuel (Chile, 1838-1891): 16,29
- BARBAGELATA, Hugo D. (Uruguay): 179
- BELLO, Luis (España, 1872-1935): 114
- BERISSO, Luis (Argentina, 1866-1944): 43,44,47,49-52, 54, 68, 69, 71, 74-77, 94)
- BLANCO FOMBONA, Rufino (Venezuela, 1874-1944): 127
- BONAFoux, Luis (Puerto Rico, 1855-1925): 151
- BONAFoux (hijo), Luis (Puerto Rico): 148
- BÓRQUEZ SOLAR, Antonio (Chile, 1874-1938):60
- BITRAGO DÍAZ, Francisco (Nicaragua, 1881-1946):196
- BURGOS, Carmen de (España, 1867-1932): 186
- CALDERÓN, Eustorpio (Nicaragua): 160

- CAÑAS, Juan J. (El Salvador, 1826-1918): 9, 11,13
- CARBONELL, Diego (Venezuela, 1884-1945): 207,215,217,219-223
- CÁRDENAS, Adán (Nicaragua, 1836-1916):8
- CASTELLÓN, Camilo (Nicaragua): 158
- CASTRILLO, José María (Nicaragua): 138
- CASTRO, Francisco (Nicaragua): 1
- CASTRO, Fidelina [Santiago de] (Nicaragua, 1869-1948):3,164
- CESTERO, Tulio M. (República Dominicana, 1877-1955):  
124,125,132,136
- CONDE DE LAS NAVAS (España, 1855-1935):110
- CONTRERAS, Ricardo (México, 1853-1918):5
- CORONEL MATUS, Manuel (Nicaragua, 1969-1910):139
- CUADRA, Pedro Rafael (Nicaragua): 239
- DATO, Eduardo (España, 1856-1921):237
- DEBAYLE, Luis H. (Nicaragua, 1865-1938):116, 156, 166
- DELGADO, Juan B. (México, 1868-19??): 161
- DEVOTO, Domingo (Uruguay): 200
- DÍAZ, Adolfo (Nicaragua, 1875-1964): 244
- DÍAZ, Leopoldo (Argentina, 1862-1947):57
- DICENTA, Joaquín (España, 1862-1917): 191
- DOMINICI, Pedro César (Venezuela, 1872-1954):108
- ECHEVERRÍA, Aquileo J. (Costa Rica, 1866-1909): 33,40
- ENCAUSSE, Gerar (Francia): 173
- FIALLO, Fabio (República Dominicana, 1865-1942): 143, 150,157, 168,  
188,189

- GAMBOA, Federico (México, 1864-1939):178
- GÁMEZ, José Dolores (Nicaragua, 1851-1918):113
- GÁLVEZ, Manuel (Argentina, 1882-1962): 115,180
- GARZÓN, Eugenio (Uruguay, 1849-1946): 147
- GARCÍA BELLOSO, Enrique (Argentina, 1880-1938): 119
- GENER, Pompeyo (España, 1848-1920): 181
- GHIRALDO, Alberto (Argentina, 1874-1946): 70,182,193, 199, 235
- GÓMEZ CARRILLO, Enrique (Guatemala, 1873-1927): 208,232, 247
- GÓMEZ, Gustavo (Nicaragua): 163
- GRANERA, Miguel G. (Nicaragua): 78
- GUIDO, Alfredo y Armando (Uruguay): 210, 213
- GUTIÉRREZ, Camilo J. (Nicaragua, 1859-1929): 15,190, 198
- HENRÍQUEZ Y CARVAJAL, Federico (República Dominicana, 1848-1952):185
- HERNÁNDEZ, J. Constantino (Nicaragua): 97
- HOLGUÍN, Jorge (Colombia): 122
- INZÚA, Alberto (España, 1883-1963): 129
- IRARRÁZABAL, Alfredo (Chile, 1864-1934):17
- JIMÉNEZ, Lesmes (Costa Rica): 63,93
- JIMÉNEZ, Juan Ramón, (España, 1881-1958): 96, 103, 104, 177
- LÓPEZ, Luis Carlos (Colombia, 1885-1950): 194, 197
- LUGO, Américo (República Dominicana, 1871-19??): 174
- MADRIZ, José (Nicaragua, 1867-1911): 159
- MALDONADO, Manuel (Nicaragua, 1864-1945): 142,145

- MARASSO, Arturo (Argentina, 1890-1971): 212
- MAYORGA DE ZELAYA, Candelaria (Nicaragua) : 141
- MAYORGA RIVAS, Román (Nicaragua, 1862-1925): 53
- MEDRANO, Antonio (Nicaragua, 1881-1928): 67, 98, 140
- MENÉNDEZ, Francisco (EL Salvador, 1830-1890): 28
- MENÉNDEZ PELAYO, Marcelino (España, 1856-1912): 56, 111, 112
- MITRE, Luis (Argentina): 120
- MITRE Y VEDIA, Emilio (Argentina): 250
- MURILLO, Rosario (Nicaragua, 1871-1953): 6, 36, 37,39, 58, 61, 65,248
- NAVAS, Vicente (Nicaragua): 2
- NERVO: Amado (México, 1870-1919): 105
- NOLASCO PRENDEZ, Pedro (Chile, 1853-1906): 22-25,27
- ORTEGA DE GÁMEZ, Luis (Nicaragua): 102
- ORREGO LUCO, Luis (Chile, 1866-1948): 201
- ORY, Eduardo de (España): 137
- OSSA, Gregorio (Chile, 1858-1897):17
- PALMA, Ricardo (Perú, 1833-1919): 14, 31, 34, 42
- PALOMERO, Antonio (España, 1869-1914): 134, 135, 187
- PANIAGUA PRADO, Francisco (Nicaragua, 1861-1932): 91
- PERALTA, Manuel María (Costa Rica, 1847-1930): 175
- PÉREZ GALDÓS, Benito (España, 1843-1920): 195
- PÉREZ PETIT, Víctor (Uruguay, 1871-1947): 64
- PÉREZ VILLAVICENCIO, A.M.: 128

- PICHARDO, Manuel Serafín (Cuba, 1863-1937): 130
- PIQUET, Julio (Uruguay, 1861-1944): 45, 62, 66, 218, 224-227, 229, 230, 234
- PLAZA, Prudencio (Argentina): 48
- QUIÑÓNEZ, Félix (Nicaragua, 18??-1923): 101
- REIBEL, Martín (Argentina): 2240
- REYES, Alfonso (México, 1889-1959): 192
- REYES, Benardo (México, 18??-1913): 184
- ROCHA, Agustín de la (Nicaragua, 1862-1947): 99
- RODÓ, José Enrique (Uruguay, 1871-1917): 73
- RODRÍGUEZ MENDOZA, Emilio (Chile, 1873-19??): 46,55
- RODRÍGUEZ NÚÑEZ (y CIA): 205
- ROWE, Leo S. (Estados Unidos): 242
- RUSIÑOL, Santiago (España, 1863-1931): 231
- RUIZ CONTRERAS, Luis (España, 1863-1953): 79-90
- SACASA DE DEBAYLE, Casimira (Nicaragua): 1654
- SACASA, Roberto (Nicaragua, 1840-1896): 35
- SÁENZ PEÑA, Roque (Argentina, 1851-1914): 206
- SÁNCHEZ, Francisca (España, 18??-1963): 95, 109, 144, 228, 241, 249
- SÁNCHEZ, Juana (España): 121
- SÁNCHEZ, María (España): 123
- SANSÓN, Joaquín (Nicaragua): 126
- SARMIENTO, Rosa (Nicaragua, 1844-1895): 30

- SAWA, Alejandro (España, 1862-1909): 152
- SAWA, Juana [Poirier de] (Francia, 1871-1960): 167
- SOTO HALL, Máximo (Guatemala, 1871-1944): 246
- SOTO, Marco Aurelio (Honduras): 100
- STEVENSON, Edward Luther (Estados Unidos): 243, 245
- SUÁREZ, Marco Fidel (Colombia): 38
- SUREDA, Juan (España): 216
- SWINBURNE, Algernon Charles (Inglaterra, 1837-1909): 59
- TALERO, Eduardo (Colombia, 1871-1914): 214, 233
- TONDREAU, Narciso (Chile, 1861-1949): 10, 12, 17-21, 26
- TORRALBA, F. (España): 149
- TROYO, Rafael Ángel (Costa Rica, 1875-1910): 118
- TURCIOS, Froylán (Honduras, 1874-1943): 171
- UGARTE, Manuel (Argentina, 1875-1951): 170
- UNAMUNO, Miguel de (España, 1864-1936): 92, 131
- VALENZUELA, Emilio (México): 169
- VALENZUELA, Jesús E. (México, 1818-1911): 154
- VALIENTE T., Francisco (Colombia): 32
- VALLE INCLÁN, Ramón María del (España, 1866-1936): 238
- VALLE, Rafael Heliodoro (Honduras, 1891-1959): 183, 211
- VANEGAS, Juan de Dios (Nicaragua, 1873-1964): 72
- VASSEUR, Álvaro Armando (Uruguay, 1878-1969): 209
- VELÁZQUEZ Y HERNÁNDEZ, Federico (República Dominicana): 172

VICUÑA MACKENA, viuda de (Chile): 7

ZAYAS, Antonio de (España, 1871-1945): 176

ZELAYA, José Santos (Nicaragua, 1853-1919): 146, 153

ZORRILLA DE SAN MARTÍN, Juan (Uruguay, 1857-1931): 41



Carta inédita dirigida a la dama nicaragüense  
Lulú Ortega de Gámez.

"Hermoso trabajo, serio en rigor y justo en el empeño. Viene fortalecer los pilares básicos de una personalidad literaria de primera clase y una de las mentes más lúcidas de nuestra lengua. Estas **Cartas Desconocidas** enmarcan, con sus novedades vivenciales y estilísticas, a un prosista singular". Odón RETANZOS PALACIOS, Director, Academia Norteamericana de la Lengua.

"En estas cartas salen a relucir detalles inimaginables sobre la verdadera vida del poeta, que fue dramática no hay dudas, porque aunque aquel hombre besado por la genialidad, se enfrentó todo tipo de problemas morales, económicos y de salud, amén de esa lucha ciega contra las incompreensiones humanas". Luis MARIO, crítico literario del **Diario de las Américas**, Miami.

"Magnífica contribución a un mejor y más completo conocimiento de nuestro querido poeta. Epistolario que ilumina su vida exterior, y mucho más su dramática vida interior. Antonio SELUJA CECÍN, autor de **Rubén Darío en el Uruguay**.

"Modelo de investigación y crítica literaria, indispensable para todos los estudiosos de nuestro amado poeta. Cómo se nota el trabajo intelectual de tantos años". Noel RIVAS BRAVO, editor crítico de **Tierras solares y España contemporánea**.

"Este volúmen reúne la mayor cantidad de pizcas epistolares de Rubén Darío. Doscientos cincuenta en total, fueron seleccionadas y tituladas, ordenadas cronológicamente y anotadas con **intelecto d'amore** por Jorge Eduardo Arellano, dariísta que consultó sus originales en el Seminario-Archivo Rubén Darío de Madrid y en el archivo del escritor de la Biblioteca Nacional de Chile. Con ellas, que hablan por sí mismas, el lector obtiene una visión auténtica y demitificadora del hombre y del literato que fue nuestro Rubén". Francisco ARELLANO OVIEDO, Secretario, Academia Nicaragüense de la Lengua.

ISBN 99924-60-00-8



9 789992 460009

